

COLEGIO de la UNIVERSIDAD de LA PAMPA
ASIGNATURA: LAC MÚSICA 1° AÑO II DIVISIÓN
DOCENTE: Angela Di Nardo
2016

CONTENIDOS:

-EJE TEMÁTICO: La especificidad del lenguaje: Particularidades del código musical: figuras rítmicas y sus respectivos silencios. Ritmo y Melodía. Pulso, acento y compás simple.

-EJE TEMÁTICO: El sonido y la percepción: Cualidades del Sonido.

MODALIDAD EN INSTANCIAS DE EXAMEN FINAL: Escrita, de resolución en la instancia del examen.

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

- Entrega individual del Trabajo Práctico N°1 “La materia prima de la música” de Claudio Gabis.
- Entrega individual del Trabajo Práctico “Composición de una canción de Hip Hop”
- Carpeta de la asignatura completa.

ELEMENTOS A PRESENTAR EN LA INSTANCIA DE EXAMEN:

- Fotocopia del programa de examen
- Entrega individual del Trabajo Práctico N°1 “La materia prima de la música” de Claudio Gabis.
- Entrega individual del Trabajo Práctico “Composición de una canción de Hip Hop”
- Carpeta completa de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA de consulta:

- GABIS, Claudio, “Armonía funcional” Buenos Aires, Melos Ediciones Musicales 2006.