

**COLEGIO de la UNIVERSIDAD de LA PAMPA**

**CICLO BÁSICO**

**ASIGNATURA: LAC MÚSICA 2º AÑO I DIVISIÓN**

**DOCENTE: Angela Di Nardo**

**2016**

**CONTENIDOS:**

-EJES TEMÁTICOS: La obra musical y los procesos creativos y Las prácticas musicales y su producción: Especies del folklore Argentino. Formas musicales.

-EJES TEMÁTICOS: La obra musical y los procesos creativos y La música y las nuevas tecnologías: Música electrónica. Uso básico del programa Fruity Loops Studio.

- EJES TEMÁTICOS: La obra musical y los procesos creativos y Las prácticas musicales y su producción: Estilo Pop y canción. Forma musical. Introducción, estrofa, estribillo e interludio.

**MODALIDAD EN INSTANCIAS DE EXAMEN FINAL:** Presentación y aprobación de los Trabajos Prácticos N°1, N°2 y N°3.

**CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:**

- Carpeta de la asignatura completa.

**ELEMENTOS A PRESENTAR EN LA INSTANCIA DE EXAMEN:**

-Fotocopia del programa de examen

- Entrega individual de los Trabajos Prácticos N°1, N°2 y N°3

-Carpeta completa de la asignatura.

**BIBLIOGRAFÍA de consulta:**

- AGUILAR, María del Carmen. *Folklore para armar*. Buenos Aires, L'autora. 2003
- CAJITA DE MÚSICA ARGENTINA/ compilado por Ximena Martínez; coordinado por Marcela Mardones. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación: 2011