

LINGÜÍSTICA GENERAL

a.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

DEPARTAMENTO DE LETRAS

CARRERAS: PROFESORADO EN LETRAS (Plan 2009)

LICENCIATURA EN LETRAS (Plan 2011)

ASIGNATURA: LINGÜÍSTICA GENERAL

ASIGNATURAS EQUIVALENTES EN PLANES ANTERIORES: Lengua Española 1 (Plan 1984), Lingüística General (Plan 1998), Lingüística General (Plan 2003)

PROFESORA TITULAR: Ana V. FERNÁNDEZ GARAY

PROFESORA ADJUNTA: María Alejandra REGÚNAGA

DOCENTE AUXILIAR: Silvia Andrea SPINELLI

AÑO DEL PLAN DE ESTUDIO EN EL QUE SE DICTA: 2° AÑO

RÉGIMEN: Cuatrimestral (1° cuatrimestre)

CRÉDITO HORARIO: 6 horas semanales

SISTEMAS DE APROBACIÓN: con examen final; con examen libre

AÑO ACADÉMICO: 2016

b. FUNDAMENTACIÓN

La materia de Lingüística se halla en el segundo año de la carrera. El siguiente programa intenta ser una introducción bastante exhaustiva a los desarrollos de la moderna teoría lingüística, que se inician a partir de Saussure, y a las distintas corrientes que con sus respectivos avances fueron conformando las diferentes disciplinas en que se subdivide actualmente esta ciencia: la fonología, la morfología, la sintaxis, la semántica, y el análisis del discurso.

Se implementarán, además, estrategias tendientes a desarrollar las capacidades de los estudiantes del Profesorado dentro del *campo de las prácticas*, para desempeñarse como docentes en las aulas del nivel secundario. A tal fin, se los incentivará a exponer sobre algunas temáticas frente a los demás estudiantes, con el objeto de iniciarse en la práctica profesional. También se les pedirá que desarrollen trabajos prácticos destinados a ser realizados por jóvenes del nivel medio con el fin de que reflexionen sobre los objetivos que deberán alcanzar los estudiantes. Otra tarea del campo de las prácticas docentes será la de redactar informes sobre los distintos puntos del programa que se dictan en el nivel secundario relacionados con la materia de este programa, para que tomen conciencia de la necesidad de adquirir conocimientos que luego deberán manejar con soltura en el aula media. En lo que respecta a los estudiantes de Licenciatura, se propiciará su acercamiento a experiencias de investigación, tanto por medio de su inserción como auxiliares de investigación en algún proyecto existente, como a través la orientación y supervisión para desarrollar un primer trabajo de investigación en el orden de los estudios de lingüística teórica o aplicada.

c. OBJETIVOS GENERALES

El siguiente programa se propone:

- Presentar un panorama general sobre las distintas corrientes de la lingüística que tuvieron lugar durante el siglo XX, desde los desarrollos de la teoría fonológica, que se ocupa del fonema, unidad mínima distintiva, hasta los desarrollos actuales de las teorías del discurso.
- Iniciar a los estudiantes en el manejo de la bibliografía básica para el estudio de esta disciplina y en la investigación de los temas que presenta el programa.
- Examinar los principales problemas de la lingüística con los que el estudiante deberá enfrentarse durante su actuación como docente.

- Desarrollar en los estudiantes el interés por la investigación lingüística a partir de una metodología adecuada y de técnicas de recolección de datos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer la teoría lingüística basada en los principios desarrollados por las principales corrientes del siglo XX.
- Leer y discutir obras de autores fundamentales para la evolución de la moderna ciencia del lenguaje.
- Aplicar métodos y técnicas empleadas por la lingüística en el análisis y estudio de distintas lenguas.

d. CONTENIDOS ANALÍTICOS

Unidad 1. F. de Saussure y la Escuela de Ginebra

Generalidades sobre el lenguaje. El lenguaje y la lingüística. Antecedentes históricos. La lingüística comparada. La lingüística estructural. Su objeto de estudio. Lenguaje, lengua y habla. La homogeneidad de la lengua frente a la heterogeneidad del lenguaje. Concepto de sistema. Concepto de valor. El signo: el significante y el significado. La arbitrariedad del signo. Sustancia y forma. Sincronía y diacronía. Relaciones paradigmáticas y sintagmáticas. Lingüística y semiología. El lenguaje como fenómeno social.

Unidad 2. Trubetzkoy y la Escuela de Praga

El funcionalismo. Desarrollo de la fonología. Método de la conmutación. Fonética y fonología. Fonema y variantes libres y contextuales. Fonemática y prosodia. Reglas para la determinación de los fonemas de una lengua. Neutralización y archifonema. Diferentes tipos de oposiciones. Variación.

Unidad 3. A. Martinet y la Escuela funcionalista francesa

Martinet y la doble articulación. El principio de economía en lingüística. El funcionalismo en la sintaxis. El concepto de monema frente al de morfema. El sintema. El parasintema. La identificación de las clases gramaticales. Las funciones sintácticas. El concepto de morfología para el funcionalismo.

Benveniste y los niveles del análisis lingüístico: segmentación, sustitución. El sentido. El nivel de los signos. El nivel de la frase. Constituyentes e integrantes: forma y sentido. El nivel del discurso.

Unidad 4. El estructuralismo norteamericano: L. Bloomfield. Los lingüistas-antropólogos

Bloomfield. El antimentalismo. El distribucionalismo. El morfema. El plano del significado para Bloomfield.

Boas. Sapir. Whorf. La relación entre lengua, pensamiento y cultura. El relativismo lingüístico-cultural.

Unidad 5. M. Halliday y la teoría sistémico-funcional frente a la Gramática Generativa de N. Chomsky

El lenguaje como semiótica social. Texto y contexto de situación: campo, tenor y modo. Las metafunciones del lenguaje. Los niveles de la gramática sistémico-funcional. Las funciones del lenguaje en la estructura de la cláusula. La cláusula como representación: el sistema de transitividad.

Chomsky y la facultad del lenguaje. El mentalismo. Regularidades de las lenguas y universales del lenguaje. Competencia y actuación. Generalidades de la teoría generativa.

Unidad 6. La tipología lingüística: B. Comrie

Los inicios de los estudios tipológicos Los universales lingüísticos. Greenberg. Las dos propuestas más importantes sobre los universales. Tipologías de las lenguas. Tipología y universales.

e. BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

- Benveniste, Emil, *Problemas de Lingüística General*, I y II, México, Siglo Veintiuno Editores, 1978.
- Boas, Franz, “Lingüística y etnología 1”, en Dell Hymes (1964), *Language and Culture in Society. A reader in Linguistics and Anthropology*, Harper and Row, New York.
- Bloomfield, L. *Lenguaje*. Lima, Universidad de San Marcos, 1964.
- Builles, Jean-Michel, *Manuel de Linguistique descriptive. Le point de vue fonctionnaliste*, Série «Linguistique», Paris, Nathan, 1998.
- Clairis, Christos, «El funcionalismo lingüístico», *Onomazein* 1, 1996 : 71-80
- Comrie, Bernard, *Universales del lenguaje y tipología lingüística. Sintaxis y Morfología*, Biblioteca Románica Hispánica, Madrid, Gredos, 1989.
- _____, “La tipología lingüística”, en Panorama de la Lingüística Moderna de la Universidad de Cambridge, I. Teoría Lingüística: Fundamentos, Compilación de Frederick J. Newmeyer, Revisada por Luis Eguren, Visor Distribuciones. 1990. T.1.
- Contreras, Heles, "Los fundamentos de la gramática transformacional" en Heles Contreras (comp.) *Los fundamentos de la gramática transformacional*: 5-41 México: S XXI, 1971.
- Costaouec, Denis y Françoise Guérin, *Syntaxe Fonctionnelle. Théorie et exercices*, Presses Universitaires de Rennes, 2007.
- Chomsky, Noam, *Estructuras Sintácticas*, México, Siglo XXI, 1974.
- _____, *Aspectos de la teoría de la sintaxis*, Madrid, Aguilar, 1970.
- _____, *Reflexiones sobre el lenguaje*, Buenos Aires, Sudamericana, 1975.
- _____, *El lenguaje y el entendimiento*, Barcelona, Planeta-De Agostini, 1992.
- Dryer, Matthew, “The greenbergian word order correlations”, *Language*, 68, 1992, p. 81-138.
- García Jurado, María Amalia y Mónica Arenas, *La fonética del español. Análisis e investigación de los sonidos del habla*, Buenos Aires, Quórum, 2005.
- Gleason, H. A., *Introducción a la lingüística descriptiva*, Madrid, Gredos, 1970.
- González Vergara, Carlos, 2005, “Una observación sobre el concepto de función gramatical en la obra de André Martinet”, *Onomazein*, 12, 2: 55-63.
- Greenberg, Joseph (Editor), *Universals of language*, 2nd. Edition, Cambridge, Massachusetts, London: The M.I.T. Press, [1963] 1966.
- Halliday, Michael, *El lenguaje como semiótica social*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
- _____, *An introduction to functional grammar*, Londres, Longman, 1978.
- _____, *An Introduction to functional grammar*, London, Arnold, 2004.
- Hyman, Larry, *Fonología. Teoría y Análisis*, Madrid, Paraninfo, 1981.
- Junyent, Carme, *Las lenguas del mundo. Una introducción*, Barcelona, Octaedro, 1993.
- López, Angel et alii, *Lingüística General y Aplicada*, Universitat de Valencia, 3ra. Edición, Guada, Litografía, 1999.
- López Morales, H., *Métodos de investigación lingüística*, España, Ediciones del Colegio de España, 1994.
- Malmberg, Bertil, *La fonética*, Buenos Aires, EUDEBA, 1964.
- Martin, Pierre, *Manuel de phonologie fonctionnelle*, Québec, Université Laval, 1997.
- Martinet, André, *El lenguaje desde el punto de vista funcional*, Madrid, Gredos, 1971.
- _____, *La fonología como fonética funcional*, Cuadernos de semiología, Buenos Aires,

- Rodolfo Alonso Editor, 1972.
- _____, (Coord.) *La Lingüística, Guía Alfabética*, Barcelona, Anagrama, 1975.
- _____, *Elements de linguistique générale*, Paris, Colin, 1980.
- _____, *Sintaxis general*, Madrid, Gredos, 1987.
- Moreno Cabrera, Juan Carlos, *La lingüística teórico-tipológica*. Biblioteca Románica Hispánica, Madrid, Gredos, 1995.
- Mounin, Georges, *La lingüística del siglo XX*, Madrid, Gredos, 1976.
- Moure, Teresa, *Universales del lenguaje y linguo-diversidad*, Editorial Ariel, 2001.
- Muñoz, Nora, y A. Atienza, et al, *La Gramática Funcional de M.A.K. Halliday. Funciones del lenguaje*, Serie Lingüística. División Cultura, Comunicación y Lingüística, Unidad Académica Río Gallegos. Universidad Nacional de la Patagonia Austral, 2001.
- Nique, Christian, *Introducción metódica a la gramática generativa*, Madrid, Cátedra, 1975.
- Pike, Kenneth, *Phonemics: a technique for reducing languages to writing*, Ann Arbor, University of Michigan, 1947.
- Sapir, Edward, *El lenguaje*, México, Fondo de Cultura Económica, 1954.
- Saussure, Ferdinand de, *Curso de lingüística General*, Buenos Aires, Losada, 1984.
- Shibatani, Masayoshi y Theodora Bynon, *Approaches to language typology*, Oxford, Oxford University Press, 1995.
- Simone, Raffaele, *Fundamentos de lingüística*, Ariel Lingüística, Barcelona, Ariel, 2da. edic., 2001 [1993].
- The principles of the International Phonetic Association*, London, International Phonetic Association, 1949.
- Thomas, J. M., L. Bouquiaux y F. Cloarec-Heiss, *Iniciación a la fonética. Fonética articuladora y fonética distintiva*, Biblioteca Románica Hispánica, Madrid, Gredos, 1976.
- Trubetzkoy, N. S., *Principios de fonología*, Madrid, Cincel, 1973.
- Whorf, Benjamin, L., *Lenguaje, pensamiento y realidad*, Barcelona, Barral Editores, 1971.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL O DE CONSULTA

- Akmajian, Adrian, Richard Demers y Robert Harnish, *Lingüística: una introducción al lenguaje y la comunicación*, Alianza Universidad, Textos, 1987.
- Alcaraz Varo, Enrique, y Antonia Martínez Linares, *Diccionario de Lingüística Moderna*, España, Ariel Referencia, 1997.
- Ducrot, O. y T. Todorov, *Nuevo Diccionario Enciclopédico de las Ciencias del Lenguaje*, Arrecife Producciones, 1998.
- Fuchs, C y P. Le Goffic, *Introducción a la problemática de las corrientes lingüísticas contemporáneas*, Buenos Aires, Hachette, 1979.
- Gil, José María, *Introducción a las teorías lingüísticas del siglo XX*, Mar del Plata, Melusina, 1999.
- Kovacci, Ofelia, *Tendencias actuales de la gramática*, Marymar, 3a. Edición, 1977.
- Lepschy, G., *La lingüística estructural*, Anagrama, 1976.
- Malmberg, Bertil, *Los nuevos caminos de la lingüística*, Siglo XXI, 1967.
- Mounin, Georges, *Dictionnaire de la Linguistique*, Paris, Quadrige, PUF, 1974
- PANORAMA DE LA LINGUISTICA MODERNA DE LA UNIVERSIDAD DE CAMBRIDGE. t. 1, 2 y 3: Visor Distribuciones. 1990. T.1, 2 y 3.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA PARA CADA UNIDAD

(puede ser modificada en el transcurso del cuatrimestre)

- Unidad 1: Saussure, Ferdinand de, *Curso de lingüística General*, Capítulos: Introducción: Cap. II, III y IV; Primera Parte: Cap. I II y III; Segunda Parte: Cap. IV y V.

Unidad 2: Trubetzkoy, Cap. 1, 2 y 3, documento especialmente preparado para la cátedra.

Unidad 3: Clairis, Christos, «El funcionalismo lingüístico», Onomazein 1, 1996: 71-80.
Martinet, *Sintaxis General*, Cap. 2, 4 y 5. Benveniste: Los niveles del análisis lingüístico
Clairis: El funcionalismo lingüístico.

Unidad 4: Boas: “Lingüística y etnología”, en Hymes, *Language and Culture in Society...*;
Sapir: *El lenguaje*, cap. 1; Whorf, “La relación del pensamiento y el comportamiento
habitual con el lenguaje”, en *Lenguaje, pensamiento y realidad*; Bloomfield, *Lenguaje*,
cap. 1, 2 y 9.

Unidad 5: Halliday, Introducción a *An introduction to functional grammar* (traducido por la
cátedra). Contreras, Heles "Los fundamentos de la gramática transformacional".

Unidad 6: Comrie: Cap. 1 y 2. de *Universales del lenguaje y tipología lingüística*. Junyent,
Carme, *Las lenguas del mundo*. Greenberg, *Universals of language*.

f. MODALIDADES DE APROBACIÓN (según Ordenanza 073-CD-15):

Promoción con examen final:

- 1) Cumplir con el régimen de correlatividades al momento de la inscripción y del examen, según corresponda.
- 2) Asistir a no menos del 50 % de las clases prácticas efectivamente producidas.
- 3) Aprobar 2 (dos) evaluaciones parciales: calificación mínima: 4 (cuatro). Ambas evaluaciones parciales serán escritas y tendrán una instancia de recuperación. En caso de que el alumno desaprobara una sola instancia de recuperación de parcial, tendrá una instancia más de recuperación, que podrá ser de carácter integrador.

Examen libre:

- 1) Inscribirse en término al examen.
- 2) Tener aprobadas, al momento de la inscripción al examen, las actividades curriculares correlativas de 1º y 2º grado.
- 2) El examen constará de una parte escrita, eliminatoria, sobre los temas del programa y otra oral en la que el estudiante expondrá un tema de su elección y responderá a cuestiones planteadas por el tribunal sobre el programa en general.

Ana FERNÁNDEZ GARAY
Profesora Titular