

Universidad Nacional de La Pampa

Facultad de Ciencias Humanas

Departamento: Formación Docente

Carreras:

Profesorado en Historia –Planes 2009, 1998, 1984-

Licenciatura en Historia –Planes 1999, 1984-

Profesorado en Geografía –Planes 2009, 2003, 1998, 1994-

Licenciatura en Geografía –Planes 2003, 1999,1994-

Profesorado en Letras –Planes 2009, 2003, 1998, 1984-

Licenciatura en Letras –Planes 2003, 1999, 1984-

Profesorado en Inglés – Planes 2009, 2003, 1997, 1994-

Licenciatura en Lengua y Literatura Inglesa –Planes 2002, 1997-

Asignatura: FILOSOFÍA

- Problemática Filosófica
- Introducción a la Filosofía

Profesor Adjunto: Prof/Lic Oscar A Gómez.

Docentes Auxiliares: Prof/Lic. Miguel Angel Evangelista, Lic Sebastián Martín, Prof Ivana Sachs.

Año del plan de estudio en el que se dicta: Primer año.

Régimen: cuatrimestral

Crédito Horario: 6 horas semanales (cuatro horas asignadas a clases teóricas y dos asignadas a clases prácticas)

Modalidad: Presencial

Sistema de Promoción: Con examen final – Con examen libre.

Año Académico: 2016

FUNDAMENTACIÓN

Cualquier curso de introducción a la filosofía se enfrenta, entre otros problemas y posibilidades, a la necesidad de un recorte conceptual y a la definición de una perspectiva didáctica que, en parte, justifique y, en parte, sea producto del recorte mencionado. Ambas decisiones están marcadas, creemos, por las definiciones que se sostienen explícita o implícitamente acerca de que es la filosofía. Nos remitiremos en esta fundamentación a algunas consideraciones generales que permitan describir el programa de estudios, atendiendo particularmente a la justificación de esas decisiones.

En relación al recorte conceptual, los contenidos analíticos programados para la materia se circunscriben a una presentación histórica de las problemáticas ética, metafísica y gnoseológica. La pretensión de exhaustividad que puede, con razón, suponerse de esta selección se justifica en la diversidad de proyectos de formación de los alumnos que compone la matrícula de la asignatura. Se suma a esta descripción el carácter introductorio que el campo de la filosofía representa para los diferentes planes de estudio. En efecto, la materia se dicta para diversas carreras del ámbito de las humanidades, ninguna de las cuales refiere específicamente a la formación en filosofía. Además, esta asignatura se cursa en el primer año de las diferentes carreras y es, en algunos casos, la única dedicada específicamente al campo de la filosofía. La presentación de un enfoque suficientemente abarcativo nos parece necesario, aún conociendo el riesgo de enciclopedismo que puede traer aparejado.

En el segundo orden de decisiones, se intentará desarrollar la historia de los conceptos desde un enfoque problemático. Las clases teórico prácticas referirán a la lectura y comprensión de manuales generales y fuentes escritas, proponiendo relevar argumentaciones y analizar textos desde sus presupuestos y consecuencias teóricas. Se intentará presentar el conocimiento filosófico como un campo siempre problemático y abierto. Nuestra labor será la de lograr que las preguntas filosóficas interpelen a los alumnos, no necesariamente por su actualidad, sino precisamente por su condición de constante apertura.

Actividades correspondientes al campo de las Prácticas.

Dado que la asignatura en diferentes planes de estudio pertenece al Departamento de Formación Docente, se pondrá especial énfasis en explorar las posibilidades que los marcos teóricos desarrollados presentan para la reflexión del campo de las prácticas docentes y el campo de la educación en general. Por otra parte, y en articulación con la Mesa de las Prácticas Profesionales de la FCH, se propicia el contacto de los estudiantes con escuelas secundarias de la provincia y con sus alumnos/as a fin de conjugar los contenidos disciplinares con el oficio docente desde los inicios de la carrera

A. OBJETIVOS

- Ubicar corrientes filosóficas, filósofos y obras filosóficas en su contexto histórico.
- Conocer algunos de los temas y problemas fundamentales de la filosofía en: Metafísica, Gnoseología y Ética. Comprender la problemática en torno a temas tales como el conocimiento, el bien y la realidad.
- Analizar textos desde la perspectiva de su coherencia interna así como desde la consideración de sus presupuestos y consecuencias.
- Ofrecer a los estudiantes una formación pluralista que les permita examinar críticamente distintas maneras de plantear los problemas y proponer soluciones.
- Propender al desarrollo de la capacidad de pensar por cuenta propia y decidir libre, crítica y fundamentadamente sus adhesiones teóricas.
- Proporcionar la base para la elaboración de trabajos con un andamiaje conceptual consistente, desde la formulación de los problemas, la organización de la información y la inferencia de conclusiones.
-

B. CONTENIDOS ANALÍTICOS

Unidad I

Pensamiento antiguo y medieval. Mito y explicación racional. Rasgos de la naturaleza según los griegos. Naturaleza, esencia, origen y causa. Ser y devenir en la filosofía presocrática. Los sofistas y Sócrates, relativismo y críticas al relativismo. Método socrático. Platón: mundos sensible e inteligible, distinciones y relaciones, opinión y ciencia, Idea de Bien y Estado ideal, educación. Aristóteles: críticas a la teoría de las ideas, las categorías, estructura de las substancias, forma, materia, acto y potencia, el cambio y las cuatro causas, medios y fines, virtudes éticas y dianoéticas. La religión griega y el cristianismo. Filosofía cristiana. La razón y la fe.

Bibliografía obligatoria

- Armstrong (1993) "Introducción a la Filosofía Antigua". Ed EUDEBA, Bs As, pp 13 a 43.
- Carpio, Adolfo (2004). "Principios de Filosofía". Ed Glauco, Bs As. Cap IV, V y VI, pp 57 a 132 y cap VII, pp 133 a 153.
- Hyland, Drew A (1975). "Los orígenes de la filosofía en el mito y los presocráticos", El Ateneo, Buenos Aires, 1975, pp.13 a 20.
- Mondolfo Rodolfo (1983) "El Pensamiento Antigo". Ed Losada, Bs As.
- Libro I:* Cap II, sección IV, pp, 47 a 51 y Cap III, sección I, pp 56 a 58.
- Libro II:* Cap I, sección II, pp131-135 y Cap II, sección II pp 153-158
- Navarro Cordón, J y Calvo Martínez T (1992) "Historia de la Filosofía" Ed Anaya, Madrid. Cap 1, secciones I, II y III. pp 12 a 19.

Platón (1988) “República”. Ed Gredos. Madrid, España. 474e – 480^a, pp 285 a 294

El problema del conocimiento en la filosofía moderna.

Descartes y el racionalismo: método cartesiano, críticas al conocimiento sensible y al conocimiento racional, cogito, criterio de verdad, ideas innatas, substancias pensante, extensa e infinita. Hume y el empirismo: principio empirista, impresiones e ideas, críticas a las ideas de causalidad, substancia y alma.

Kant, idealismo trascendental: sentido de una crítica de la razón, ilustración, doctrina del conocimiento en la “Crítica de la razón pura”, fenómeno y noumeno, límites de la metafísica, la razón práctica y el conocimiento moral, formalismo moral, libertad, inmortalidad y existencia de Dios. Éticas de la virtud y éticas del deber, implicaciones de las teorías éticas en el campo de la práctica docente.

Bibliografía obligatoria

Carpio, Adolfo (2004).”Principios de Filosofía”. Ed Glauco, Bs As. Cap VIII y IX pp 156 a 198.

Descartes R (1980), “Meditaciones Metafísicas”, Ed Charcas. Meditaciones I y II, pp 216 a 233.

Hume D (1977) “Tratado de la naturaleza humana”, Editora Nacional, Madrid, España. Volumen I. parte primera, sección I, pp 87 a 94; 98 a 102

Navarro Cordón, J y Calvo Martínez T (1992) “Historia de la Filosofía” Ed Anaya, Madrid. Cap 11, secciones I, II y III. pp 269 a 296.

El problema de la historia y la crítica a la metafísica en el pensamiento de los siglos XIX y XX.

Romanticismo: definiciones generales. El sistema hegeliano, relacionismo, dialéctica, la realidad como totalidad orgánica, el ser como manifestación, el espíritu, la historia. Marx: crítica al idealismo de Hegel, concepto de ideología, alienación, materialismo y dialéctica, concepción materialista de la historia. Nietzsche: crítica de la tradición platónico-cristiana y científica, el nihilismo, voluntad de poder, superhombre. Heidegger: filosofía de la finitud, la pregunta por el ser, comprensión del ser. Hermenéutica. Wittgenstein: verdad y significado en el “Tractatus”, las “Investigaciones filosóficas” y los juegos del lenguaje. Positivismo lógico: el lenguaje, teoría de la verificación, críticas a la metafísica.

Bibliografía obligatoria.

AA.VV. (2001) “Por el camino de la filosofía”, Colección Universidad, La Plata, pp.123 a 139.

Carpio, Adolfo (2004).”Principios de Filosofía”. Ed Glauco, Bs As. Cap XI, pp 315 a 325; Cap IX, sección II, pp 199 a 225 y Cap XIV, pp 421 a 439.

Marx K y Engels F. Selección de fragmentos de “La ideología alemana” (1974), Grijalbo, Barcelona, pp, 2540-41 48-49 y “Manuscritos: economía y filosofía”, Alianza, Madrid, pp 108-110, 187-188 y 194-195.

Navarro Cordón, J y Calvo Martínez T (1992) “Historia de la Filosofía” Ed Anaya, Madrid. Cap 14, secciones I, II y III. pp 357 a 388 y Cap 15, sección II, pp 396 a 409.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA PARA LAS TRES UNIDADES-

Guthrie, W. K. C. Los filósofos griegos. De tales a Aristóteles, Fondo de Cultura Económica, México.

Mondolfo, Rodolfo, El pensamiento antiguo, Editorial Losada, Buenos Aires (2 vol.)

Kirk –Raven. Los filósofos presocráticos, Gredos, Madrid.

Lloyd, G. E. R. De Tales a Aristóteles, Eudeba, Buenos Aires.

Celso. El discurso verdadero contra los cristianos, Alianza Editorial, Madrid.

AA.VV. Justicia e injusticia en la tradición cristiana antigua, Ediciones Búsqueda, Buenos Aires.

Valla, Ficino y otros. Humanismo y Renacimiento, Alianza Editorial, Madrid.

Kojève, A., *La dialéctica del amo y el esclavo en Hegel*. Bs. As., La Pléyade, 1971. "A modo de introducción".

Marx, K., *Manuscritos económico-filosóficos*. Bs. As., ed. Cartago, 1984.

Balibar Etienne “La Filosofía de Marx”. Ed Nueva Visión, Bs As 2006.

Villoro, L., “El concepto de ideología en Marx y Engels”, en Otero, Mario, *Ideología y Ciencias sociales*, México, UNAM, 1979.

Löwith, K. *De Hegel a Nietzsche*. Bs. As., Sudamericana, 1968.

Nietzsche, F., *Así hablaba Zaratustra*. Bs. As. , Ed. Siglo XX, 1979.

Nietzsche, F., *El nacimiento de la tragedia*, Madrid, Alianza, 1973.

Heidegger, M., "La época de la imagen del mundo", en *Caminos del Bosque*, Madrid, Alianza, 1997.

Heidegger, M., *Introducción a la metafísica*. Bs. As., Nova, 1980. Cap. I, pp. 39-51.

Fink, E. *La filosofía de Nietzsche*, Madrid, Alianza, 1969.

Safranski, R. *Nietzsche. Biografía de su pensamiento*, Barcelona, Tusquets, 2001.

Gay, P. *Modernidad. La atracción de la herejía de Baudelaire a Beckett*. Barcelona, Paidós, 2007.

Arendt, H., *Los orígenes del totalitarismo*, Madrid, Taurus, 1974.

Vattimo, G., *El fin de la modernidad*, Barcelona, Gedisa, 1990. Introducción.

Estiú, E. “Prólogo” a Heidegger, M. *Introducción a la metafísica*, Bs. As., Nova, 1980.

Terán, O. *El discurso del poder*, Folios, México, 1982.

Castro, E., *Pensar a Foucault*, Bs. As., Biblos, 1995.

Castro, E., *El vocabulario de Michel Foucault*, Bernal, U.N. Quilmes, 2004.

VV. AA., *Estructuralismo y filosofía* (selección de José Sazbón) Bs. As., Ediciones Nueva visión, 1971.

Descombes, Vincent, *Lo mismo y lo otro. Cuarenta y cinco años de filosofía francesa (1933-1978)*, Madrid, Cátedra, 1998.

Cohn-Bendit, D., Sartre, J.-P., Marcuse, H., *La imaginación al poder*, Bs. As., Ed. Insurrexit, 1968.

Jay, M., *La imaginación dialéctica*. Bs. As., Taurus, 1984.

Cortina, A., *Crítica y utopía. La escuela de Francfort*. Madrid, Cincel, 1984.

Jameson, F., *El posmodernismo o la lógica cultural del capitalismo avanzado*. Barcelona, Paidós, 1991.

Bodei, R., *Destinos personales. La era de la colonización de las conciencias*. Bs. As., El cuenco de plata, 2006.

Foster, H. (comp.), *La posmodernidad*, Barcelona, Kairos, 1986.

Habermas, J., *El discurso filosófico de la modernidad*. Bs. As., Taurus, 1989.

Benjamin, Walter, *Sobre el programa de la filosofía venidera y otros ensayos*. Caracas, Monte Ávila, 1970.

Vattimo, G., *La sociedad transparente*, Barcelona, Paidós, 1990.

Vattimo, G., *El fin de la modernidad*, Barcelona, Gedisa, 1990.

Berman, M., *Todo lo sólido se desvanece en el aire. La experiencia de la modernidad*. Bs. As., siglo veintiuno, 1989.

Buck-Morss, S., *Origen de la dialéctica negativa, Theodor W. Adorno, Walter Benjamin y el instituto de Frankfurt, México, Siglo XXI, 1981*.

Arendt, *Hombres en tiempo de oscuridad*, Barcelona, Gedisa, 1990.

Arendt, H., *La condición Humana*, Barcelona, Paidós, 1993.

Agamben, Giorgio, *Infancia e historia*, Buenos Aires, Adriana Hidalgo, 2001,

Agamben, Giorgio, *Homo Sacer. El poder soberano y la nuda vida*, Valencia, pre-textos, 2003. Introducción y parte tercera.

D- Sistema de promoción

a) Con examen final

Asistencia y acreditación: El alumno deberá acreditar una asistencia no menor del 50 % a las clases teóricas y prácticas y deberá aprobar un mínimo de 2 (dos) parciales con una calificación no menor de 4 (cuatro) puntos. Se podrá recuperar cada uno de estos parciales en caso de desaprobación o inasistencia debidamente justificada según la reglamentación vigente. El estudiante que haya desaprobado una (1) sola instancia de recuperación de parcial, tendrá una instancia más de recuperación, que podrá ser de carácter integrador”. El alumno deberá, además, cumplir con la totalidad de los trabajos prácticos obligatorios. Quienes no cumplan los requisitos de asistencia o aprobación serán considerados alumnos libres y podrán promocionar la asignatura cumpliendo los requisitos que refieren a esa categoría.

b) Alumnos libres

Los alumnos libres rendirán un examen final que constará de una parte escrita y una oral, ambas eliminatorias. El examen oral comprenderá tres momentos:

- ◆ exposición de un tema
- ◆ desarrollo de otras cuestiones del programa propuestas por la mesa examinadora
- ◆ consideraciones de temas emergentes del examen escrito

c) Alumnos vocacionales

La cátedra aceptará –de acuerdo con las disposiciones vigentes- la categoría de alumno vocacional.